

ГБС(К)ОУ школа-интернат «Преодоление»

РАССМОТРЕНО

На заседании МО учителей

Руководитель МО

Волковская И.В.

Протокол № 1

«10» августа 2015 год

ПРОВЕРЕНО

Зам.директора по УВР

Ряхова Н.А./ [подпись]

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 год

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБС(К)ОУ

школы-

интерната «Преодоление»

Родина Н.Н.

\_\_\_\_\_ 2015 год



Рабочая программа

По литературному чтению  
за курс 4 класса

составлена Киньской М.В.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### по литературному чтению

**Классы:** 4 класс

**Учитель:** Киняева Жанна Викторовна

**В неделю** 3 часа

**Всего за год** 102 часа

**Планирование составлено на основе следующих материалов:**

#### **Программа:**

Программа для общеобразовательных учреждений. Коррекционно-развивающее обучение: Начальные классы (I-IV)/

Под ред. С. Г. Шевченко.- М.: Школьная Пресса, 2004г.

#### **Учебник:**

Климанова Л. Ф. Литературное чтение, учебник для 4 класса в двух частях, М., Просвещение, 2009г.

#### **Методическая литература:**

1. Горецкий В. Г., Климанова Л. Ф. Уроки чтения в 4 классе, М., Просвещение, 2007г.
2. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению, М., ВАКО, 2010г.
3. Светловская Н. Н., Джежелей О. В. Внеклассное чтение в 4 классе, М., Просвещение, 1999г.
4. Гаркунова И. Л. Обучение чтению младших школьников, М., Просвещение, 1981г.

#### **Дополнительная литература:**

1. Матвеева Е. И. Учим младших школьников понимать текст, М., ВАКО, 2006г.
2. Практикум для учащихся 1-4 классов, М., ВАКО, 1005г.

### **Пояснительная записка.**

Программа учебного курса «Литературное чтение» рассчитана на 3 часа в неделю, всего за год 102 часа.

Учебный курс составлен на основе:

1. Программа для общеобразовательных учреждений. Коррекционно-развивающее обучение: Начальные классы (I-IV)/ Под ред. С. Г. Шевченко.- М.: Школьная Пресса, 2004г.
2. Учебник «Литературное чтение». Климанова Л.Ф. ,Горецкий В.Г. ,Голованова М.В. изд-во Просвещение; 2006-2011 г.
3. Поурочные разработки по литературному чтению 4 класс. Гостимская Е. С. Байкова М. И. М.: «ВАКО», 2005г.

#### **Цели обучения:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов, развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественной литературы;

- формирование нравственных чувств и представлений о дружбе, правде и ответственности.

**Задачи:**

- формирование личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям;
- развитие умения соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека;
- формирование навыков доброжелательного сотрудничества;
- формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся;
- овладение осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, умения ориентироваться в книге,
- использование ее для расширения своих знаний об окружающем мире;
- формирование умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с поставленной задачей, работать с различными видами текстов.

## Содержание программы

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Летописи, былины, жития	8
3	Чудесный мир классики	16
4	Поэтическая тетрадь	9
5	Литературные сказки	12
6	Делу время – потехе час	6
7	Страна детства	6
8	Поэтическая тетрадь	4
9	Природа и мы	10
10	Поэтическая тетрадь	6
11	Родина	6
12	Страна Фантазия	5
13	Зарубежная литература	13
	<b>Итого</b>	<b>102 часа</b>

## Тематическое планирование по литературному чтению

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Коррекционные задачи
<b>1 четверть (27 часов)</b>					
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)</b>					
1		Знакомство с учебником по литературному чтению	Урок введения в новую тему	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
<b>Летописи, былины, жития (8 часов)</b>					
2		Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	Урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать отрывки из древнерусской летописи.	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать словарно-логическое мышление (умение видеть и устанавливать логические связи между событиями).

				Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах	
3		«И вспомнил Олег коня своего»	Урок-путешествие в прошлое	Читать отрывки из древнерусской летописи. Сравнить текст летописи с художественным текстом	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Формировать умение находить главную мысль в тексте. Расширять читательский кругозор.
4		«И вспомнил Олег коня своего»	Урок-исследование	Читать отрывки из древнерусской летописи	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Формировать умение находить главную мысль в тексте. Расширять читательский кругозор.
5		Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	Урок изучения нового материала	Читать отрывки из древнерусской былины. Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Формировать умение находить главную мысль в тексте. Расширять читательский кругозор.
6		«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	Урок изучения нового материала	Читать отрывки из жития о Сергии Радонежском. Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Формировать умение находить главную мысль в тексте. Расширять читательский кругозор.
7		«Житие Сергия Радонежского».	Урок систематизации новых знаний	Рассказывать об известном историческом событии на основе опорных слов и	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Формировать умение находить главную

				других источников информации. Описывать скульптурный памятник известному человеку. Проверять себя и оценивать свои достижения	мысль в тексте. Расширять читательский кругозор.
8		Проект: «Создание календаря исторических событий»	Урок-проект	Участвовать в проектной деятельности. Составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя)	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Формировать умение находить главную мысль в тексте. Расширять читательский кругозор.
9		Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	Урок обобщения и систематизации	Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Формировать умение находить главную мысль в тексте. Расширять читательский кругозор.
<b>Чудесный мир классики – 16 часов</b>					
10		П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове	Комбинированный урок	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
11		П.П.Ершов «Конёк-	Урок изучения	Выразительно читать,	Развивать интерес к чтению,



		Горбунок»	нового материала	использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке	формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
12		П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	Комбинированный урок	Характеризовать героев произведения. Иллюстрировать сказку и объяснять роль иллюстрации в понимании произведения. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного текста, отвечать на них. Объяснять мотивы поведения героев, своё и авторское отношения к событиям и персонажам	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
13		А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	Комбинированный урок	Рассказывать о А.С. Пушкине	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
14		А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	Урок-исследование	Наблюдать за выразительностью	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык

				литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников	выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
15		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Урок изучения нового материала	Характеризовать героев произведения. Воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания. Наблюдать за выразительностью литературного языка	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
16		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Урок формирования умений и навыков	Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
17		М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	Комбинированный урок	Рассказывать о М.Ю. Лермонтове	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
18		М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	Урок изучения	Наблюдать за	Развивать интерес к чтению,

			нового материала	выразительностью литературного языка. Воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героя	формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
19		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	Урок изучения нового материала	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать по ролям. Понимать основное содержание произведения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
20		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	Комбинированный урок	Излагать устно текст по плану. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
21		Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом Л.Н. Толстой «Детство»	Урок изучения нового материала	Рассказывать о Л.Н. Толстом Наблюдать за выразительностью литературного языка. Называть произведения классической литературы. Определять жанры литературных произведений. Осознанно, выразительно читать текст	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
22		Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал»	Урок формирования умений и навыков	Определять тему, главную мысль. Характеризовать события,	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения.

				устанавливать последовательность. Наблюдать за выразительностью литературного языка	Расширять читательский кругозор.
23		А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове А.П. Чехов «Мальчики».	Урок изучения нового материала	Рассказывать о А.П. Чехове Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, к своим героям. Понимать основное содержание услышанного. Характеризовать героев произведения. Наблюдать за выразительностью литературного языка	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
24		А.П. Чехов «Мальчики».	Комбинированный урок	Определять тему, главную мысль, Понимать основное содержание услышанного. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык выразительности чтения. Расширять читательский кругозор.
25		Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	Урок обобщения и систематизации	Сравнивать произведения разных жанров.	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, навык

				<p>Характеризовать героев разных жанров.          Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.          Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>	<p>выразительности чтения.          Расширять читательский кругозор.</p>
<b>Поэтическая тетрадь – 9 часов</b>					
26		Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	Урок изучения нового материала	<p>Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов.          Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть.          Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте.          Наслаждаться поэзией, понимать и любить её.          Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.          Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.          Развивать внимание, память.</p>

				<p>Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Самостоятельно оценивать своё чтение</p>	
27		<p>А.А. Фет.«Весенний дождь»А.А. Фет.«Бабочка»</p>	<p>Урок развития умений и навыков</p>	<p>Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.</p>
<b>II четверть – 21 час</b>					
28		<p>Е.А. Баратынский«Весна, весна! Как воздух чист!...»</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.</p>

				<p>тексте.          Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте</p>	
29		<p>Е.А. Баратынский          «Где сладкий шепот...»</p>	<p>Урок-исследование</p>	<p>Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора.          Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).          Иллюстрировать стихотворение.          Определять связь произведений литературы с другими видами искусств</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.          Развивать внимание, память.</p>
30		<p>А.Н. Плещеев «Дети и птичка»</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта.          Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.          Использовать приёмы интонационного чтения</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.          Развивать внимание, память.</p>
31		<p>И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»</p>	<p>Урок развития умений и навыков</p>	<p>Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора.</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.          Развивать внимание, память.</p>

				Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте	
32		Н.А. Некрасов «Школьник» Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	Урок развития умений и навыков	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения) Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
33		И.А. Бунин «Листопад».	Комбинированный урок	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса,	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.



				выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение	
34		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	Урок обобщения и систематизации	<p>Читать стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженные автором.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Иллюстрировать стихотворения.</p> <p>Проверить свои знания.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения</p> <p>Читать стихотворения и прозаические произведения, передавая с помощью интонации настроение авторов.</p> <p>Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>
<b>Литературные сказки – 12 часов</b>					
35		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Урок изучения нового материала	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p>Читать осознанно текст,</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>

				<p>понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы</p>	
36		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Комбинированный урок	<p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Рассказывать о герое с опорой на текст сказки и опорные слова</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.</p>
37		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	Урок изучения нового материала	<p>Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Сравнивать содержание народной и литературной</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.</p>

				<p>сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке.</p> <p>Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки</p>	
38		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	Комбинированный урок	<p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.</p>
39		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Урок изучения нового материала	<p>Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.</p>
40		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Комбинированный урок	<p>Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Сравнивать содержание народной и литературной</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.</p>

				<p>сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке.</p> <p>Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки</p>	
41		П.П. Бажов «Серебряное копытце»	Комбинированный урок	<p>Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>
42		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Урок изучения нового материала	<p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения.</p> <p>Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>
43		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	Комбинированный урок	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>

44		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	Комбинированный урок	Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
45		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	Урок обобщения и систематизации.	Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки. Составлять рекомендованный список литературы. Проверять себя и оценивать свои достижения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
46		КВН «Литературные сказки»	Урок-КВН	Проверять себя и оценивать свои достижения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
<b>Делу время – потехе час – 6 часов</b>					
47		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Характеризовать главных героев в сказке. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного. Читать сказку по ролям. Характеризовать героев произведения,	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.

				воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия	
48		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	Комбинированный урок	Объяснять поучительный смысл сказки. Составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
<b>III четверть – 30 часов</b>					
49		В.Ю. Драгунский «Главные реки»	Урок изучения нового материала	Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать юмористический смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.

				сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе	
50		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	Комбинированный урок	Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
51		В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	Урок изучения нового материала.	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Участвовать в обсуждении. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
52		Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	Контрольно-обобщающий урок	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Подбирать книги по теме, ориентируясь на авторские произведения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
<b>Страна детства – 6 часов</b>					
53		Б.С. Житков «Как я ловил	Урок изучения	Прогнозировать содержание	Развивать интерес к чтению,

		человечков»	нового материала	раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Определять основную мысль рассказа	формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
54		Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Комбинированный урок	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
55		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Урок изучения нового материала	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Характеризовать героев произведения, их восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
56		К.Г. Паустовский	Урок развития	Наблюдать за развитием и	Развивать интерес к чтению,



		«Корзина с еловыми шишками»	умений и навыков	последовательностью событий в тексте. Характеризовать героев произведения. Придумывать заглавия к каждой части произведения	формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
57		М.М. Зощенко «Елка».	Комбинированный урок	Участвовать в диалоге при обсуждении произведения. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Составлять план, пересказывать произведение	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
58		Обобщение по разделу «Страна детства».	Контрольно-обобщающий урок	Подбирать книги по теме. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
<b>Поэтическая тетрадь – 4 часа</b>					
59		В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	Урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.

				интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)	
60		С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	Урок изучения нового материала	<p>Определять различные средства выразительности.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом).</p> <p>Объяснять интересные выражения в тексте</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>
61		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» М.И. Цветаева «Нашицарства»	Урок изучения нового материала	<p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении.</p> <p>Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, грусть, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Иллюстрировать стихотворение</p> <p>Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>

62		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	Контрольно-обобщающий урок	Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
<b>Природа и мы – 10 часов</b>					
63		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	Урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
64		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	Урок развития умений и навыков	Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Пересказывать текст выборочно	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
65		А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	Урок изучения нового материала	Определять тему и главную мысль произведения, работать с	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.

				<p>иллюстрациями.  Соотнести заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.  Определять главных героев произведения.  Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении</p>	<p>Развивать внимание, память.</p>
66		М.М. Пришвин «Выскочка»	Урок изучения нового материала	<p>Понимать нравственный смысл рассказа.  Определять основную мысль рассказа.  Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.  Развивать внимание, память.</p>
67		М.М. Пришвин «Выскочка»	Урок развития умений и навыков	<p>Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.  Пересказывать произведение на основе плана</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.  Развивать внимание, память.</p>
68		Е.И. Чарушин «Кабан»	Урок изучения нового материала	<p>Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.  Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.  Характеризовать героев на</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.  Развивать внимание, память.</p>

				основе их поступков	
69		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	Урок изучения нового материала	<p>Определять жанр произведения.</p> <p>Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа.</p> <p>Определять основную мысль рассказа</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>
70		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».  <b>Тест № 5</b>	Комбинированный урок	<p>Составлять план произведения.</p> <p>Рассказывать от имени героя, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.</p> <p>Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.</p> <p>Проверять составленный план, сверяя его с текстом</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>
71		Проект «Природа и мы»	Урок-проект	<p>Находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.</p> <p>Составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>

72		Обобщение по разделу «Природа и мы».	Контрольно-обобщающий урок	Выражать личное отношение к прочитанному, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения. Рассказывать о творчестве Пришвина, используя материал в энциклопедическом словаре. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
----	--	--------------------------------------	----------------------------	--	---

**Поэтическая тетрадь – 6 часов**

73		Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	Урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять. Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусства. Выразительно читать,	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
----	--	--------------------------------	--------------------------------	--	---

				используя интонации, соответствующие смыслу текста	
74		С.А. Клычков «Весна в лесу»	Урок изучения нового материала	Сопоставлять произведения художественной литературы и произведения живописи. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
75		Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	Урок изучения нового материала	Наблюдать картины осени в произведении. Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
76		Н.М. Рубцов «Сентябрь»	Урок изучения нового материала	Наблюдать картины осени в произведении. Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.

77		С.А. Есенин«Лебедушка»	Урок изучения нового материала	Выражать личное отношение к прочитанному, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения. Выразительно читать с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
78		Путешествие в мир поэзии Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	Контрольно-обобщающий урок	Читать наизусть (по выбору) стихотворение. Выражать личное отношение к прочитанному. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять. Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусства Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.

**IV четверть – 24 часа**

**Родина – 6 часов**



79		И.С. Никитин «Русь»	Урок изучения нового материала	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
80		С.Д. Дрожжин «Родине»	Урок изучения нового материала	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
81		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	Урок изучения нового материала	Определять жанр произведения. Рассказывать о Родине, подбирая в произведении слова-определения. Понимать нравственный смысл произведения. Определять основную мысль рассказа	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
82		Б.А. Слуцкий«Лошади в океане»	Урок изучения нового материала	Участвовать в работе группы.	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь,

				<p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)</p>	<p>выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>
83		<p>О Родине</p> <p>Проект: «Они защищали Родину»</p>	<p>Урок-проект.</p>	<p>Читать стихотворение, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.</p> <p>Заучивать стихи наизусть</p> <p>Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с тематикой.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.</p> <p>Развивать внимание, память.</p>
84		<p>Обобщение поразделу «Родина».</p>	<p>Контрольно-</p>	<p>Проверять себя и</p>	<p>Развивать интерес к чтению,</p>

			обобщающий урок	самостоятельно оценивать свои достижения	формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память.
<b>Страна Фантазия – 5 часов</b>					
85		Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	Урок изучения нового материала	Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Определять особенности фантастического жанра	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
86		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	Комбинированный урок	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
87		Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	Урок изучения нового материала	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.

				<p>обозначений.          Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.          Объяснять смысл названия произведения.          Определять особенности фантастического жанра</p>	Развивать внимание, память
88		Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	Комбинированный урок	<p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.          Объяснять смысл названия произведения.          Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.          Развивать внимание, память</p>
89		Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	Контрольно-обобщающий урок	<p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.          Придумывать фантастические истории</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.          Развивать внимание, память</p>
<b>Зарубежная литература – 13 часов</b>					
90		Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Урок изучения нового материала	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение</p>	<p>Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.          Развивать внимание, память</p>

91		Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Комбинированный урок	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
92		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	Урок изучения нового материала	Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Подготовка сообщения о великом сказочнике (с помощью учителя)	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
93		Г. Х. Андерсен «Русалочка»	Комбинированный урок	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
94		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	Комбинированный урок	Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
95		М. Твен «Приключения Тома Сойера»	Урок изучения нового материала	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения.

				обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание	Развивать внимание, память.
96		М. Твен«ПриключенияТома Сойера» Проверка навыка чтения	Контрольно-обобщающий урок	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль Проверка предметных и универсальных учебных умений	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
97		Итоговая диагностическая работа	Контрольно-обобщающий урок	Проверка предметных и универсальных учебных умений	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
98		С. Лагерлеф«Святая ночь»	Урок изучения нового материала	Определять нравственный смысл произведения (с помощью учителя). Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
99		С. Лагерлеф«Святая ночь»	Комбинированны	Понимать содержание	Развивать интерес к чтению,

			й урок	прочитанного, высказывать своё отношение. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Участвовать в работе группы	формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
100		С. Лагерлеф «В Назарете»	Урок изучения нового материала	Определять нравственный смысл произведения (с помощью учителя). Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
101		С. Лагерлеф «В Назарете»	Комбинированный урок	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Участвовать в работе группы	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память
102		Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	Обобщающий урок	Самостоятельно оценивать свои достижения	Развивать интерес к чтению, формировать связную речь, выразительность чтения. Развивать внимание, память

