

ГБС(К)ОУ школа-интернат «Преодоление»

РАССМОТРЕНО

На заседании МО учителей

начальника массов
Руководитель МО
Волховская Н.В.

Протокол № 1
« 20 » августа 2015 год

ПРОВЕРЕНО

Зам.директора по УВР

Ряхова Н.А. / Н.А. Ряхова

« 20 » августа 2015 год

УТВЕРЖДАЮ

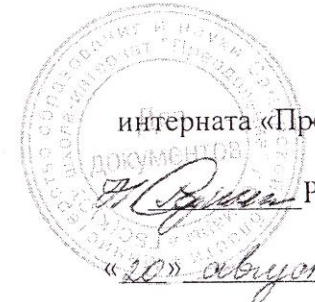
Директор

ГБС(К)ОУ

школа

интерната «Преодоление»

Родина Н.Н.



Рабочая программа

По литературной теме
за курс 3 класса

составлена Седовой Е.В.

г.Самара
2015-2016 учебный год

Литературное чтение

Программа:

ШКОЛА РОССИИ. Концепция и программы для Начальных классов. Часть 1. Литературное чтение . Авторы: Л. Ф. Климанова, В. Г.Горецкий, М. В. Голованова. - М.: Просвещение, 2005

Учебник:

Климанова Л. Ф. Литературное чтение, учебник для 3 класса в двух частях, М.,Просвещение, 2009г.

Методическая литература:

1. Горецкий В. Г., Климанова Л. Ф. Уроки чтения в 3 классе, М., Просвещение, 2007г.
2. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению, М., ВАКО, 2010г.
3. Светловская Н. Н., Джежелей О. В. Внеклассное чтение в 3 классе, М., Просвещение, 1999г.
4. Гаркунова И. Л. Обучение чтению младших школьников, М., Просвещение, 1981г.

Дополнительная литература:

1. Матвеева Е. И. Учим младших школьников понимать текст, М., ВАКО, 2006г.
2. Практикум для учащихся 1-4 классов, М., ВАКО, 1005г.

Пояснительная записка.

Программа учебного курса «Чтение» рассчитана на 3 часа в неделю, всего за год 102 часа.

Учебный курс составлен на основе:

1. ШКОЛА РОССИИ. Концепция и программы для Начальных классов. Часть 1. Литературное чтение . Авторы: Л. Ф. Климанова, В. Г.Горецкий, М. В. Голованова. - М.: Просвещение, 2005
2. Учебник «Литературное чтение». Климанова Л.Ф. ,Горецкий В.Г. ,Голованова М.В. изд-во Просвещение; 2006-2011 г.

Учащиеся должны знать:

- фамилии трех-четырех писателей и названия их произведений для детей;
- наизусть 8—10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух сознательно, правильно, целыми словами (трудные по смыслу и по структуре слова — по слогам) в темпе 50—60 слов в минуту; соблюдать паузы и интонации, соответствующие знакам препинания;
- владеть темпом, громкостью, тоном, мелодикой речи как средствами выразительности (речи) чтения;
- осознанно читать про себя;
- определять смысл событий и поступков героев, выражая своё отношение к ним;
- устанавливать логические связи между событиями и явлениями, описанными в тексте;
- пересказывать прочитанное подробно и сжато;
- сочинять новое окончание сюжета или вставные эпизоды в тексте сказки на основе прочитанного;
- самостоятельно выбирать и читать детскую книгу в соответствии с темой урока, пользуясь рекомендательным списком;
- самостоятельно находить произведения по их названию в оглавлении.

Содержание программы:

Самое великое чудо на свете-2

Устное народное творчество-6

Поэтическая тетрадь-5

Великие русские писатели-16

Поэтическая тетрадь-10

Литературные сказки-8

Были-небылицы-5

Поэтическая тетрадь 5

Люби живое-14

Поэтическая тетрадь- 6

Собирай по ягодке- наберешь кузовок- 10

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»-5

Зарубежная литература-10

№	Дата	Тема	Знания и умения, отрабатываемые на уроке	Средства обучения и формы организации урока	Способы контроля над усвоением знаний и умений	Коррекционные задачи
I четверть-24 часа						
1.		Самое великое чудо на свете-2 часа Рукописные книги Древней Руси.	<ul style="list-style-type: none"> В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения. 	Учебник.	Вопросы учителя. Конкурс.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать логическое мышление. Развивать фонематический слух. Развивать долговременную память.
2.		Первопечатник Иван Фёдоров.	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с первопечатником И.Федоровым, напомнить детям правила обращения с книгами. 	Учебник. Портрет первопечатника И.Федорова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать фонематический слух.
3.		Устное народное творчество – 6 часов. Русские народные песни.	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить и закрепить знания учащихся о русских народных песнях, познакомить с малыми фольклорными жанрами, учить различать жанры. 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать фонематический слух. Развивать зрительно-моторную координацию.
4.		Докучные сказки.	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с документными сказками, отметить роль и значение документных сказок в 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное. Развивать графо-моторные навыки.

			устном народном творчестве.			
5.		Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с жанром народной сказки на основе сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать фонематический слух.
6.		Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	<ul style="list-style-type: none"> Продолжить знакомство со сказкой. 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none">
7.		Сказка «Иван Царевич и Серый волк».	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей со сказкой «Иван Царевич и Серый волк» 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать фонематический слух.
8.		Сказка «Сивка - бурка».	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с жанром народной сказки на основе сказки «Сивка-бурка» 	Учебник.	Вопросы учителя. Кроссворды.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать слуховое восприятие. Развивать зрительную память. Развивать графо-моторные навыки.
9.		Поэтическая тетрадь – 5 часов. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с новым разделом «Люблю природу русскую», «Весенняя гроза» - стихотворениями Ф.И.Тютчева. 	Учебник. Портрет Ф.И.Тютчева	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать слуховое восприятие. Развивать зрительную память. Развивать графо-моторные навыки. Развивать фонематический слух.
10.		А.А. Фет «Мама!	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать слуховое

		Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой».	со стихотворениями А.А. Фета	Портрет А.А.Фета		восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать фонематический слух.
11.		И.С.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со стихотворениями И.С.Никитина 	Учебник. Портрет И.С.Никитина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать фонематический слух. • Развивать слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку.
12.		Внеклассное чтение «Конкурс чтецов».	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания детей по изученному разделу. 	Портрет Ф.И.Тютчева Портрет А.А.Фета Портрет И.С.Никитина	Конкурс.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое внимание, память. • Развивать зрительно-моторную координацию.
13.		И.З. Суриков «Детство», «Зима».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством И.З.Сурикова 	Учебник. Портрет И.З.Сурикова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление.
14.		Великие русские писатели – 16 часов А.С. Пушкин «За весной, красой природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством А.С.Пушкина, • обратить внимание на биографию А.С.Пушкина 	Учебник. Портрет А.С.Пушкина	Вопросы учителя. Кроссворд.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки.
15.		А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей со стихотворениями А.С.Пушкина, 			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память.

			<ul style="list-style-type: none"> • закрепить понятие олицетворения 			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать графо-моторные навыки.
16.		А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей со стихотворениями А.С.Пушкина, • закрепить понятие олицетворения 	Учебник. Портрет А.С.Пушкина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать пространственную ориентировку.
17.		А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей со стихотворениями А.С.Пушкина, • закрепить понятие олицетворения 			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки.
18.		А. С. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со стихотворениями А.С.Пушкина о зиме. 	Учебник. Портрет А.С.Пушкина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания.
19.		А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди» 	Учебник. Портрет А.С.Пушкина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память.
20.		И.А. Крылов «Мартышка и очки»,	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с баснями И.А.Крылова 	Учебник. Портрет И.А.Крылова	Вопросы учителя	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление.
21.		И.А Крылов	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить 	Учебник.	Вопросы учителя	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное,

		«Зеркало и обезьяна».	знакомство детей с баснями И.А.Крылова	Портрет И.А.Крылова		слуховое восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать долговременную память. • Развивать зрительное внимание.
22.		И.А. Крылов «Ворона и лисица».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с баснями И.А.Крылова 	Учебник. Портрет И.А.Крылова	Вопросы учителя	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать переключаемость внимания. • Развивать зрительно-моторную координацию.
23.		М.Ю. Лермонтов «Горные вершины»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведениями М.Ю.Лермонтова 	Учебник. Портрет М.Ю.Лермонтова	Вопросы учителя	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. •
24.		М.Ю. Лермонтов «На севере диком».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с произведениями М.Ю.Лермонтова 	Учебник. Портрет М.Ю.Лермонтова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки.
II четверть-23 часа						
25.		М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с произведениями М.Ю.Лермонтова 	Учебник. Портрет М.Ю.Лермонтова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать долговременную память.
26.		Л.Н. Толстой	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное

		«Детство Толстого».	с биографией писателя Л.Н.Толстого.	Портрет Л.Н.Толстого		внимание, память. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительно-моторную координацию.
27.		Л.Н. Толстой «Акула».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с поучительным рассказом Л.Н.Толстого «Акула» 	Учебник. Портрет Л.Н.Толстого	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать пространственную ориентировку.
28.		Л.Н. Толстой «Прыжок».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с поучительным рассказом Л.Н.Толстого «Прыжок» 	Учебник. Портрет Л.Н.Толстого	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать зрительное внимание.
29.		Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с рассказом Л.Н.Толстого «Лев и собачка» 	Учебник. Портрет Л.Н.Толстого	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания.
30.		Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с рассказами Л.Н.Толстого «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». 	Учебник. Портрет Л.Н.Толстого	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания. • Развивать зрительно-моторную координацию.
31.		Итоговый урок по теме «Великие русские писатели»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей о великих русских писателях 	Портрет Л.Н.Толстого Портрет М.Ю.Лермонтова Портрет А.С.Пушкина Портрет	Вопросы учителя. Викторина. Кроссворды. (урок-игра)	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию.

				И.А.Крылова		
32.		Поэтическая тетрадь № 2- 10 часов. Н.А Некрасов «Славная осень!»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся со стихотворением Н.А.Некрасова об осени 	Учебник. Портрет Н.А.Некрасова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию.
33.		Н.А Некрасов «Здоровый, ядреный...»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить знакомство детей с лирикой Н.А. Некрасова 	Учебник. Портрет Н.А.Некрасова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию.
34.		Н.А Некрасов «Не ветер бушует над бором».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с лирикой Н.А. Некрасова 	Учебник. Портрет Н.А.Некрасова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. • Развивать фонематический слух. • Развивать долговременную память.
35.		Н.А Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с творчеством Н.А. Некрасова 	Учебник. Портрет Н.А.Некрасова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое внимание, память. • Развивать зрительно-моторную координацию.
36.		Внеклассное чтение по творчеству Н.А.Некрасова	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания учащихся о творчестве Н.А.Некрасова 	Портрет Н.А.Некрасова	Урок-викторина.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление.
37.		К.Д. Бальмонт	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное,

		«Золотое слово»	со стихотворением К.Д. Бальмонта «Золотое слово»	Портрет К.Д.Бальмонта		слуховое восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать логическое мышление. • Развивать фонематический слух. • Развивать долговременную память.
38.		И. А. Бунин «Детство»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведением И.А.Бунина «Детство» 	Учебник. Портрет И.А.Бунина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию.
39.		И.А. Бунин «Полевые цветы», «Пустой зелёный ельник у дороги».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с произведениями И.А.Бунина 	Учебник. Портрет И.А.Бунина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать долговременную память.
40.		Внеклассное чтение «Поэтическая тетрадь №2»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей по теме «Поэтическая тетрадь №2» 	Портрет И.А.Бунина Портрет К.Д.Бальмонта Портрет Н.А.Некрасова	Урок-игра.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать пространственную ориентировку.
41.		Литературные сказки – 8 часов. Д.Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведением Д.Н. Мамина – Сибиряка «Алёнушкины сказки». 	Учебник. Портрет Д.Н. Мамина-Сибиряка	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать пространственную ориентировку.
42.		Д.Н. Мамин –	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое

		Сибиряк «Сказка про храброго зайца - Длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	знакомство детей с произведениями Д.Н. Мамина – Сибиряка	Портрет Д.Н. Мамина-Сибиряка		восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать графомоторные навыки. • Развивать пространственную ориентировку.
43.		В.М. Гаршин «Лягушка - путешественница».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством В.М. Гаршина 	Учебник. Портрет В.М. Гаршина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию.
44.		В.М. Гаршин «Лягушка - путешественница».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с творчеством В.М. Гаршина 	Учебник. Портрет В.М.Гаршина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление.
45.		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством В.Ф. Одоевского 	Учебник. Портрет В.Ф. Одоевского	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать концентрацию внимания.
46.		В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство с творчеством В.Ф. Одоевского 	Учебник. Портрет В.Ф. Одоевского	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать словесно-логическое мышление. <p>Развивать концентрацию внимания.</p>

47.		Внеклассное чтение «Сказка-ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомить детей со сказками, отметить воспитательную роль сказок. 	Выставка различных сказок	Урок-игра.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать концентрацию внимания.
III четверть-30 часов						
48.		Итоговый урок по теме «Литературные сказки»	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить и закрепить знания учащихся по изученным сказкам. 	Выставка литературных сказок	Урок-викторина.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать переключаемость внимания.
49.		Были – небылицы – 5 часов. Максим Горький «Случай с Евсейкой».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством М.Горького. 	Учебник. Портрет М.Горького	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать переключаемость внимания.
50.		К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством К.Г.Паустовского 	Учебник. Портрет К.Г.Паустовского	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать переключаемость внимания. • Развивать словесно-

						логическое мышление.
51.		А.И. Куприн «Слон».	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить учащихся с творчеством А.И.Куприна 	Учебник. Портрет А.И.Куприна	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать фонематический слух. Развивать словесно-логическое мышление.
52.		Внеклассное чтение «Были-небылицы»	<ul style="list-style-type: none"> Закрепить знания учащихся о малых фольклорных жанрах. 	Стенгазета «Были-небылицы»	Урок-путешествие.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать фонематический слух.
53.		Итоговый урок по теме «Были-небылицы»	<ul style="list-style-type: none"> Повторить и закрепить знания учащихся о малых фольклорных жанрах. 	Стенгазета «Были-небылицы», рисунки учащихся	Урок-панорама.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать словесно-логическое мышление.
54.		Поэтическая тетрадь №3 – 5 часов. Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка», «Воробей», «Слон».	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить учащихся с творчеством С.Чёрного 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать словесно-логическое мышление.
55.		А.А. Блок «Ветхая избышка», «Сны», «Ворона».	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить учащихся с творчеством А.А.Блока 	Учебник. Портрет А.А.Блока	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное восприятие, внимание. Развивать долговременную память.

56.		С.А. Есенин «Черёмуха».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством С.А.Есенина 	Учебник. Портрет С.А.Есенина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки.
57.		Внеклассное чтение «Моё любимое стихотворение»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о лирике. 	Портрет А.А.Блока Портрет С.А.Есенина	Конкурс чтецов.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Фонематический слух.
58.		Итоговый урок «Поэтическая тетрадь №3»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания по теме «Поэтическая тетрадь №3» 	Портрет А.А.Блока Портрет С.А.Есенина	Продолжение конкурса чтецов.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки.
59.		Люби живое – 14 часов. М.М. Пришвин «Моя Родина».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с биографией и творчеством М.М.Пришвина 	Учебник. Портрет М.М.Пришвина	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух.
60.		И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством И.С. Соколова-Микитова 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать концентрацию внимания. • Развивать зрительное внимание, восприятие. • Развивать фонематический слух.
61.		В.И. Белов «Малька провинилась».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.И.Белова 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-

						моторные навыки.
62.		В.И. Белов «Ещё про Мальку».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с творчеством В.И.Белова 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать концентрацию внимания. • Развивать зрительное внимание, восприятие. • Развивать фонематический слух.
63.		В.В. Бианки «Мышонок Пик»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.В.Бианки 	Учебник. Портрет В.В.Бианки	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух.
64.		Б.С. Житков «Про обезьянку».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Б.С.Житкова 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух.
65.		В.Л. Дуров «Наша жучка».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.Л.Дурова 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое внимание, память. • Развивать зрительно-моторную координацию.
66.		В.П. Астафьев «Капалуха».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.П.Астафьева 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление.
67.		В.П. Астафьев «Капалуха».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство с творчеством В.П.Астафьева 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать концентрацию внимания. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-

						моторные навыки.
68.		В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.Ю. Драгунского 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух.
69.		В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство с творчеством Драгунского 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие.
70.		В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство с творчеством Драгунского 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать пространственную ориентировку
71.		Внеклассное чтение по теме «Люби живое»	<ul style="list-style-type: none"> • Повторить тему «Люби живое» 	Рисунки-иллюстрации, кроссворды	Урок-аукцион.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать концентрацию внимания. • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки.
72.		Поэтическая тетрадь №4 – 6 часов. С.Я.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством С.Я.Маршака 	Учебник. Портрет С.Я.Маршака	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух.
73.		А.Л. Барто	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое

		«Разлука», «В театре».	учащихся с творчеством А.Л.Барто	Портрет А.Л.Барто		восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать переключаемость внимания.
74.		С.В. Михалков «Если»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством С.В.Михалкова 	Учебник. Портрет С.В.Михалкова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. • Развивать фонематический слух. • Развивать долговременную память.
75.		Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Е.А.Благининой 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память.
76.		Внеклассное чтение «Поэтическая тетрадь №4»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о лирике. 	Портрет С.В.Михалкова Портрет А.Л.Барто Портрет С.Я.Маршака	Конкурс чтецов.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие • Развивать зрительную память • Развивать переключаемость внимания. • Развивать связную речь
77.		Итоговый урок по теме «Поэтическая тетрадь №4»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания по теме «Поэтическая тетрадь №4» 	Портрет С.В.Михалкова Портрет А.Л.Барто Портрет С.Я.Маршака	Продолжение конкурса чтецов.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь
78.		Соберешь по ягодке	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное,

		– наберёшь кузовок – 10 часов. Б.В. Шергин «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок»	учащихся с творчеством Б.В.Шергина			слуховое восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память
IV четверть-25 часов						
79.		А.П.Платонов «Цветок на земле».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством А.П.Платонова 	Учебник. Портрет А.П.Платонова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь
80.		А.П. Платонов «Ещё мама».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с творчеством А.П.Платонова 	Учебник. Портрет А.П.Платонова	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания. • Развивать фонематический слух.
81.		М.М. Зощенко «Золотые слова».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством М.М.Зощенко 	Учебник. Портрет М.М.Зощенко	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. • Развивать фонематический слух.
82.		М.М.Зощенко «Великие путешественники».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с творчеством М.М.Зощенко 	Учебник. Портрет М.М.Зощенко	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • Развивать словесно-логическое мышление.
83.		М.М.Зощенко «Великие путешественники».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с 	Учебник. Портрет М.М.Зощенко	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие • Развивать зрительную

			творчеством М.М.Зощенко			память <ul style="list-style-type: none"> • Развивать переключаемость внимания. • Развивать связную речь
84.		Н.Н. Носов «Федина задача». «Телефон»	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Н.Н.Носова 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпоритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память
85.		В.Ю. Драгунский «Друг детства».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.Ю.Драгунского 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпоритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память.
86.		Внеклассное чтение по теме «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок»	<ul style="list-style-type: none"> • Повторить тему «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок» 	Портрет Н.Н.Носова Портрет М.М.Зощенко Портрет А.П.Платонова	Урок-игра.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие • Развивать зрительную память • Развивать переключаемость внимания. • Развивать связную речь
87.		Итоговый урок по теме «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок»	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания по теме «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок» 	Портрет Н.Н.Носова Портрет М.М.Зощенко Портрет А.П.Платонова	Урок-путешествие.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь
88.		По страницам детских журналов –	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие.

		5 часа. Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	творчеством Ю.И.Ермолаева			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память
89.		Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с творчеством Ю.И.Ермолаева 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь
90.		Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получают легенды».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Г.Б.Остер 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память.
91.		Р. Сеф. и Р. Сеф. «Весёлые стихи».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Р.Сеф и Р.Сеф 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память.
92.		Внеклассное чтение. По страницам детских журналов.	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с журналами для детей 2000-2011 гг. 		Урок-путешествие.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • Развивать словесно-логическое мышление.
93.		Зарубежная литература – 10 часов. Храбрый Персей.	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведением «Храбрый Персей» 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память.

						<ul style="list-style-type: none"> • Развивать словесно-логическое мышление.
94.		Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Г.Х.Андерсена 	Учебник. Портрет Г.Х.Андерсена	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • Развивать словесно-логическое мышление.
95.		Внеклассное чтение «Сказки Г.Х.Андерсена»	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания учащихся по сказкам Г.Х.Андерсена 	Учебник. Портрет Г.Х.Андерсена Рисунки детей	Урок-путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпоритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память.
96.		Повторительно-обобщающий урок по теме «Зарубежная литература»	<ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания учащихся по теме «Зарубежная литература» 	Портрет Г.Х.Андерсена Рисунки детей	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • Развивать словесно-логическое мышление. •
97.		Урок-игра «По страницам сказок»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о сказках 	Картинный материал. Карточки.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь
98.		Поэтическая страница	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей о поэзии 	Картинный материал. Карточки	Фронтальный опрос. Индивидуальный контроль.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпоритмическую организацию речи. • Развивать зрительную

						память.
99.		Стихи детям	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей о поэзии 	Картинный материал. Карточки.	Вопросы учителя	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память
100.		По страницам детских журналов	<ul style="list-style-type: none"> • Учить работать с детскими журналами 	Детские журналы	Вопросы учителя	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь
101.		По страницам детских журналов	<ul style="list-style-type: none"> • Учить работать с детскими журналами 	Детские журналы	Вопросы учителя	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. <p>Развивать связную речь</p>
102.		Итоговый урок по литературному чтению.	<ul style="list-style-type: none"> • Контроль и учет знаний по литературному чтению. 	Учебник.	Вопросы учителя.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память