

ГБС(К)ОУ школа-интернат «Преодоление»

РАССМОТРЕНО

На заседании МО учителей

начального классов
Руководитель МО
Войхонская Н.В.

Протокол № 1
« 20 » августа 2015 год

ПРОВЕРЕНО

Зам.директора по УВР

Ряхова Н.А./ Н.А. Ряхова

« 20 » августа 2015 год

УТВЕРЖДЕНО

Директор

ГБС(К)ОУ

школа-интернат

«Преодоление»

Родина



« 20 » августа 2015 год

Рабочая программа

По литературному темею
за курс 3 класса

составлена Васильевой О.С.

г. Самара
2015-2016 учебный год

Литературное чтение

Программа:

ШКОЛА РОССИИ. Концепция и программы для Начальных классов. Часть 1. Литературное чтение . Авторы: Л. Ф. Климанова, В. Г.Горецкий, М. В. Голованова. - М.: Просвещение, 2005

Учебник:

Климанова Л. Ф. Литературное чтение, учебник для 3 класса в двух частях, М.,Просвещение, 2009г.

Методическая литература:

1. Горецкий В. Г., Климанова Л. Ф. Уроки чтения в 3 классе, М., Просвещение, 2007г.
2. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению, М., ВАКО, 2010г.
3. Светловская Н. Н., Джежелей О. В. Внеклассное чтение в 3 классе, М., Просвещение, 1999г.
4. Гаркунова И. Л. Обучение чтению младших школьников, М., Просвещение, 1981г.

Дополнительная литература:

1. Матвеева Е. И. Учим младших школьников понимать текст, М., ВАКО, 2006г.
2. Практикум для учащихся 1-4 классов, М., ВАКО, 1005г.

Пояснительная записка.

Программа учебного курса «Чтение» рассчитана на 3 часа в неделю, всего за год 102 часа.

Учебный курс составлен на основе:

1. ШКОЛА РОССИИ. Концепция и программы для Начальных классов. Часть 1. Литературное чтение . Авторы: Л. Ф. Климанова, В. Г.Горецкий, М. В. Голованова. - М.: Просвещение, 2005
2. Учебник «Литературное чтение». Климанова Л.Ф. ,Горецкий В.Г. ,Голованова М.В. изд-во Просвещение; 2006-2011 г.

Учащиеся должны знать:

- фамилии трех-четырех писателей и названия их произведений для детей;
- наизусть 8—10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух сознательно, правильно, целыми словами (трудные по смыслу и по структуре слова — по слогам) в темпе 50—60 слов в минуту; соблюдать паузы и интонации, соответствующие знакам препинания;
- владеть темпом, громкостью, тоном, мелодикой речи как средствами выразительности (речи) чтения;
- осознанно читать про себя;
- определять смысл событий и поступков героев, выражая своё отношение к ним;
- устанавливать логические связи между событиями и явлениями, описанными в тексте;
- пересказывать прочитанное подробно и сжато;
- сочинять новое окончание сюжета или вставные эпизоды в тексте сказки на основе прочитанного;
- самостоятельно выбирать и читать детскую книгу в соответствии с темой урока, пользуясь рекомендательным списком;
- самостоятельно находить произведения по их названию в оглавлении.

Содержание программы:

Самое великое чудо на свете-2

Устное народное творчество-6

Поэтическая тетрадь-5

Великие русские писатели-16

Поэтическая тетрадь-10

Литературные сказки-8

Были-небылицы-5

Поэтическая тетрадь 5

Люби живое-14

Поэтическая тетрадь- 6

Собирай по ягодке- наберешь кузовок- 10

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»-5

Зарубежная литература-10

| № | Дата | Тема | Знания и умения, отрабатываемые на уроке | Средства обучения и формы организации урока | Способы контроля над усвоением знаний и умений | Коррекционные задачи |
|---------------------------|------|---|---|---|--|--|
| I четверть-24 часа | | | | | | |
| 1. | | Самое великое чудо на свете-2 часа Рукописные книги Древней Руси. | <ul style="list-style-type: none"> В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения. | Учебник. | Вопросы учителя. Конкурс. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать логическое мышление. Развивать фонематический слух. Развивать долговременную память. |
| 2. | | Первопечатник Иван Фёдоров. | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с первопечатником И.Федоровым, напомнить детям правила обращения с книгами. | Учебник. Портрет первопечатника И.Федорова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать фонематический слух. |
| 3. | | Устное народное творчество – 6 часов. Русские народные песни. | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить и закрепить знания учащихся о русских народных песнях, познакомить с малыми фольклорными жанрами, учить различать жанры. | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать фонематический слух. Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 4. | | Докучные сказки. | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с докучными сказками, отметить роль и значение докучных сказок в | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное. Развивать графо-моторные навыки. |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|------------------------------------|---------------------------------|--|
| | | | устном народном творчестве. | | | |
| 5. | | Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с жанром народной сказки на основе сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания. • Развивать фонематический слух. |
| 6. | | Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство со сказкой. | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • |
| 7. | | Сказка «Иван Царевич и Серый волк». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со сказкой «Иван Царевич и Серый волк» | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать фонематический слух. |
| 8. | | Сказка «Сивка - бурка». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с жанром народной сказки на основе сказки «Сивка-бурка» | Учебник. | Вопросы учителя. Кроссворды. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. |
| 9. | | Поэтическая тетрадь – 5 часов. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с новым разделом «Люблю природу русскую», «Весенняя гроза» - стихотворениями Ф.И.Тютчева. | Учебник. Портрет Ф.И.Тютчева | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать фонематический слух. |
| 10. | | А.А. Фет «Мама! | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|-----------------------------|--|
| | | Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой». | со стихотворениями А.А. Фета | Портрет А.А.Фета | | восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать фонематический слух. |
| 11. | | И.С.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со стихотворениями И.С.Никитина | Учебник. Портрет И.С.Никитина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать фонематический слух. • Развивать слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. |
| 12. | | Внеклассное чтение «Конкурс чтецов». | <ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания детей по изученному разделу. | Портрет Ф.И.Тютчева Портрет А.А.Фета Портрет И.С.Никитина | Конкурс. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое внимание, память. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 13. | | И.З. Суриков «Детство», «Зима». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством И.З.Сурикова | Учебник. Портрет И.З.Сурикова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. |
| 14. | | Великие русские писатели – 16 часов А.С. Пушкин «За весной, красой природы» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством А.С.Пушкина, • обратить внимание на биографию А.С.Пушкина | Учебник. Портрет А.С.Пушкина | Вопросы учителя. Кроссворд. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. |
| 15. | | А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей со стихотворениями А.С.Пушкина, | | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|---------------------------------|------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • закрепить понятие олицетворения | | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать графо-моторные навыки. |
| 16. | | А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей со стихотворениями А.С.Пушкина, • закрепить понятие олицетворения | Учебник. Портрет А.С.Пушкина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать пространственную ориентировку. |
| 17. | | А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей со стихотворениями А.С.Пушкина, • закрепить понятие олицетворения | | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. |
| 18. | | А. С. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со стихотворениями А.С.Пушкина о зиме. | Учебник. Портрет А.С.Пушкина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания. |
| 19. | | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей со сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди» | Учебник. Портрет А.С.Пушкина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. |
| 20. | | И.А. Крылов «Мартышка и очки», | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с баснями И.А.Крылова | Учебник. Портрет И.А.Крылова | Вопросы учителя | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. |
| 21. | | И.А Крылов | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить | Учебник. | Вопросы учителя | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|-----------------------------------|---|---------------------------------|------------------|--|
| | | «Зеркало и обезьяна». | знакомство детей с баснями И.А.Крылова | Портрет И.А.Крылова | | <p>слуховое восприятие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать долговременную память. • Развивать зрительное внимание. |
| 22. | | И.А. Крылов «Ворона и лисица». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с баснями И.А.Крылова | Учебник. Портрет И.А.Крылова | Вопросы учителя | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать переключаемость внимания. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 23. | | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведениями М.Ю.Лермонтова | Учебник. Портрет М.Ю.Лермонтова | Вопросы учителя | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • |
| 24. | | М.Ю. Лермонтов «На севере диком». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с произведениями М.Ю.Лермонтова | Учебник. Портрет М.Ю.Лермонтова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. |
| II четверть-23 часа | | | | | | |
| 25. | | М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с произведениями М.Ю.Лермонтова | Учебник. Портрет М.Ю.Лермонтова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать долговременную память. |
| 26. | | Л.Н. Толстой | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|--|--|
| | | «Детство Толстого». | с биографией писателя Л.Н.Толстого. | Портрет Л.Н.Толстого | | внимание, память. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 27. | | Л.Н. Толстой «Акула». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с поучительным рассказом Л.Н.Толстого «Акула» | Учебник. Портрет Л.Н.Толстого | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать пространственную ориентировку. |
| 28. | | Л.Н. Толстой «Прыжок». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с поучительным рассказом Л.Н.Толстого «Прыжок» | Учебник. Портрет Л.Н.Толстого | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать зрительное внимание. |
| 29. | | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с рассказом Л.Н.Толстого «Лев и собачка» | Учебник. Портрет Л.Н.Толстого | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания. |
| 30. | | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с рассказами Л.Н.Толстого «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». | Учебник. Портрет Л.Н.Толстого | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 31. | | Итоговый урок по теме «Великие русские писатели» | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей о великих русских писателях | Портрет Л.Н.Толстого Портрет М.Ю.Лермонтова Портрет А.С.Пушкина Портрет | Вопросы учителя. Викторина. Кроссворды. (урок-игра) | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию. |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--------------------------------------|------------------|--|
| | | | | И.А.Крылова | | |
| 32. | | Поэтическая тетрадь № 2- 10 часов. Н.А Некрасов «Славная осень!» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся со стихотворением Н.А.Некрасова об осени | Учебник. Портрет Н.А.Некрасова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 33. | | Н.А Некрасов «Здоровый, ядреный...» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить знакомство детей с лирикой Н.А. Некрасова | Учебник. Портрет Н.А.Некрасова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 34. | | Н.А Некрасов «Не ветер бушует над бором». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с лирикой Н.А. Некрасова | Учебник. Портрет Н.А.Некрасова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. • Развивать фонематический слух. • Развивать долговременную память. |
| 35. | | Н.А Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с творчеством Н.А. Некрасова | Учебник. Портрет Н.А.Некрасова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое внимание, память. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 36. | | Внеклассное чтение по творчеству Н.А.Некрасова | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания учащихся о творчестве Н.А.Некрасова | Портрет Н.А.Некрасова | Урок-викторина. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. |
| 37. | | К.Д. Бальмонт | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|------------------|--|
| | | «Золотое слово» | со стихотворением К.Д. Бальмонта «Золотое слово» | Портрет К.Д.Бальмонта | | слуховое восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать логическое мышление. • Развивать фонематический слух. • Развивать долговременную память. |
| 38. | | И. А. Бунин «Детство» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведением И.А.Бунина «Детство» | Учебник. Портрет И.А.Бунина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 39. | | И.А. Бунин «Полевые цветы», «Пустой зелёный ельник у дороги». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с произведениями И.А.Бунина | Учебник. Портрет И.А.Бунина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать долговременную память. |
| 40. | | Внеклассное чтение «Поэтическая тетрадь №2» | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей по теме «Поэтическая тетрадь №2» | Портрет И.А.Бунина Портрет К.Д.Бальмонта Портрет Н.А.Некрасова | Урок-игра. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать пространственную ориентировку. |
| 41. | | Литературные сказки – 8 часов. Д.Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведением Д.Н. Мамина – Сибиряка «Алёнушкины сказки». | Учебник. Портрет Д.Н. Мамина-Сибиряка | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать графо-моторные навыки. • Развивать пространственную ориентировку. |
| 42. | | Д.Н. Мамин – | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|----------------------------------|------------------|---|
| | | Сибиряк «Сказка про храброго зайца - Длинные уши, косые глаза, короткий хвост». | знакомство детей с произведениями Д.Н. Мамина – Сибиряка | Портрет Д.Н. Мамина-Сибиряка | | восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать графомоторные навыки. • Развивать пространственную ориентировку. |
| 43. | | В.М. Гаршин «Лягушка - путешественница». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством В.М. Гаршина | Учебник. Портрет В.М. Гаршина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать пространственную ориентировку. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 44. | | В.М. Гаршин «Лягушка - путешественница». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство детей с творчеством В.М. Гаршина | Учебник. Портрет В.М.Гаршина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. |
| 45. | | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством В.Ф. Одоевского | Учебник. Портрет В.Ф. Одоевского | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать концентрацию внимания. |
| 46. | | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство с творчеством В.Ф. Одоевского | Учебник. Портрет В.Ф. Одоевского | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать словесно-логическое мышление. <p>Развивать концентрацию внимания.</p> |

| | | | | | | |
|------------------------------|--|--|--|---|------------------|--|
| 47. | | Внеклассное чтение «Сказка-ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомить детей со сказками, отметить воспитательную роль сказок. | Выставка различных сказок | Урок-игра. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать концентрацию внимания. |
| III четверть-30 часов | | | | | | |
| 48. | | Итоговый урок по теме «Литературные сказки» | <ul style="list-style-type: none"> • Обобщить и закрепить знания учащихся по изученным сказкам. | Выставка литературных сказок | Урок-викторина. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать переключаемость внимания. |
| 49. | | Были – небылицы – 5 часов. Максим Горький «Случай с Евсейкой». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с творчеством М.Горького. | Учебник. Портрет М.Горького | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие, внимание. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать переключаемость внимания. |
| 50. | | К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством К.Г.Паустовского | Учебник. Портрет К.Г.Паустовского | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать переключаемость внимания. • Развивать словесно- |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|-------------------|--|
| | | | | | | логическое мышление. |
| 51. | | А.И. Куприн «Слон». | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить учащихся с творчеством А.И.Куприна | Учебник. Портрет А.И.Куприна | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать фонематический слух. Развивать словесно-логическое мышление. |
| 52. | | Внеклассное чтение «Были-небылицы» | <ul style="list-style-type: none"> Закрепить знания учащихся о малых фольклорных жанрах. | Стенгазета «Были-небылицы» | Урок-путешествие. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное, слуховое восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать фонематический слух. |
| 53. | | Итоговый урок по теме «Были-небылицы» | <ul style="list-style-type: none"> Повторить и закрепить знания учащихся о малых фольклорных жанрах. | Стенгазета «Были-небылицы», рисунки учащихся | Урок-панорама. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать словесно-логическое мышление. |
| 54. | | Поэтическая тетрадь №3 – 5 часов. Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка», «Воробей», «Слон». | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить учащихся с творчеством С.Чёрного | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное восприятие. Развивать переключаемость внимания. Развивать словесно-логическое мышление. |
| 55. | | А.А. Блок «Ветхая избышка», «Сны», «Ворона». | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить учащихся с творчеством А.А.Блока | Учебник. Портрет А.А.Блока | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> Развивать зрительное восприятие, внимание. Развивать долговременную память. |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|------------------------------|---|
| 56. | | С.А. Есенин «Черёмуха». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством С.А.Есенина | Учебник. Портрет С.А.Есенина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. |
| 57. | | Внеклассное чтение «Моё любимое стихотворение» | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о лирике. | Портрет А.А.Блока Портрет С.А.Есенина | Конкурс чтецов. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие. • Фонематический слух. |
| 58. | | Итоговый урок «Поэтическая тетрадь №3» | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания по теме «Поэтическая тетрадь №3» | Портрет А.А.Блока Портрет С.А.Есенина | Продолжение конкурса чтецов. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. |
| 59. | | Люби живое – 14 часов. М.М. Пришвин «Моя Родина». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с биографией и творчеством М.М.Пришвина | Учебник. Портрет М.М.Пришвина | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух. |
| 60. | | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством И.С. Соколова-Микитова | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать концентрацию внимания. • Развивать зрительное внимание, восприятие. • Развивать фонематический слух. |
| 61. | | В.И. Белов «Малька провинилась». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.И.Белова | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо- |

| | | | | | | |
|-----|--|------------------------------|---|--------------------------------|------------------|---|
| | | | | | | моторные навыки. |
| 62. | | В.И. Белов «Ещё про Мальку». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с творчеством В.И.Белова | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать концентрацию внимания. • Развивать зрительное внимание, восприятие. • Развивать фонематический слух. |
| 63. | | В.В. Бианки «Мышонок Пик» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.В.Бианки | Учебник. Портрет В.В.Бианки | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух. |
| 64. | | Б.С. Житков «Про обезьянку». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Б.С.Житкова | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух. |
| 65. | | В.Л. Дуров «Наша жучка». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.Л.Дурова | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое внимание, память. • Развивать зрительно-моторную координацию. |
| 66. | | В.П. Астафьев «Капалуха». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.П.Астафьева | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. |
| 67. | | В.П. Астафьев «Капалуха». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство с творчеством В.П.Астафьева | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать концентрацию внимания. • Развивать зрительную память. • Развивать графо- |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---------------------------------|------------------|--|
| | | | | | | моторные навыки. |
| 68. | | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.Ю. Драгунского | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух. |
| 69. | | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство с творчеством Драгунского | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. |
| 70. | | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство с творчеством Драгунского | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать пространственную ориентировку |
| 71. | | Внеклассное чтение по теме «Люби живое» | <ul style="list-style-type: none"> • Повторить тему «Люби живое» | Рисунки-иллюстрации, кроссворды | Урок-аукцион. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать концентрацию внимания. • Развивать слуховое восприятие. • Развивать зрительную память. • Развивать графо-моторные навыки. |
| 72. | | Поэтическая тетрадь №4 – 6 часов. С.Я.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством С.Я.Маршака | Учебник. Портрет С.Я.Маршака | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать пространственную ориентировку • Развивать фонематический слух. |
| 73. | | А.Л. Барто | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|------------------------------|--|
| | | «Разлука», «В театре». | учащихся с творчеством А.Л.Барто | Портрет А.Л.Барто | | восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать переключаемость внимания. |
| 74. | | С.В. Михалков «Если» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством С.В.Михалкова | Учебник. Портрет С.В.Михалкова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. • Развивать фонематический слух. • Развивать долговременную память. |
| 75. | | Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Е.А.Благининой | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память. |
| 76. | | Внеклассное чтение «Поэтическая тетрадь №4» | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о лирике. | Портрет С.В.Михалкова Портрет А.Л.Барто Портрет С.Я.Маршака | Конкурс чтецов. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие • Развивать зрительную память • Развивать переключаемость внимания. • Развивать связную речь |
| 77. | | Итоговый урок по теме «Поэтическая тетрадь №4» | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания по теме «Поэтическая тетрадь №4» | Портрет С.В.Михалкова Портрет А.Л.Барто Портрет С.Я.Маршака | Продолжение конкурса чтецов. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь |
| 78. | | Соберешь по ягодке | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|--------------------------------------|------------------|---|
| | | – наберёшь кузовок – 10 часов. Б.В. Шергин «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок» | учащихся с творчеством Б.В.Шергина | | | слуховое восприятие. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память |
| IV четверть-25 часов | | | | | | |
| 79. | | А.П.Платонов «Цветок на земле». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством А.П.Платонова | Учебник. Портрет А.П.Платонова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь |
| 80. | | А.П. Платонов «Ещё мама». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с творчеством А.П.Платонова | Учебник. Портрет А.П.Платонова | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать переключаемость внимания. • Развивать фонематический слух. |
| 81. | | М.М. Зощенко «Золотые слова». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством М.М.Зощенко | Учебник. Портрет М.М.Зощенко | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать логическое мышление. • Развивать фонематический слух. |
| 82. | | М.М.Зощенко «Великие путешественники». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с творчеством М.М.Зощенко | Учебник. Портрет М.М.Зощенко | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • Развивать словесно-логическое мышление. |
| 83. | | М.М.Зощенко «Великие путешественники». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с | Учебник. Портрет М.М.Зощенко | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие • Развивать зрительную |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|-------------------|---|
| | | | творчеством М.М.Зощенко | | | память <ul style="list-style-type: none"> • Развивать переключаемость внимания. • Развивать связную речь |
| 84. | | Н.Н. Носов «Федина задача». «Телефон» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Н.Н.Носова | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпоритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память |
| 85. | | В.Ю. Драгунский «Друг детства». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством В.Ю.Драгунского | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпоритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память. |
| 86. | | Внеклассное чтение по теме «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок» | <ul style="list-style-type: none"> • Повторить тему «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок» | Портрет Н.Н.Носова Портрет М.М.Зощенко Портрет А.П.Платонова | Урок-игра. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное восприятие • Развивать зрительную память • Развивать переключаемость внимания. • Развивать связную речь |
| 87. | | Итоговый урок по теме «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок» | <ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания по теме «Соберешь по яголке – наберёшь кузовок» | Портрет Н.Н.Носова Портрет М.М.Зощенко Портрет А.П.Платонова | Урок-путешествие. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь |
| 88. | | По страницам детских журналов – | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|----------|-------------------|---|
| | | 5 часа. Ю.И. Ермолаев «Проговорился». | творчеством Ю.И.Ермолаева | | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память |
| 89. | | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели». | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомство учащихся с творчеством Ю.И.Ермолаева | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь |
| 90. | | Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получают легенды». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Г.Б.Остер | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память. |
| 91. | | Р. Сеф. и Р. Сеф. «Весёлые стихи». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Р.Сеф и Р.Сеф | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память. |
| 92. | | Внеклассное чтение. По страницам детских журналов. | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с журналами для детей 2000-2011 гг. | | Урок-путешествие. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • Развивать словесно-логическое мышление. |
| 93. | | Зарубежная литература – 10 часов. Храбрый Персей. | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с произведением «Храбрый Персей» | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|--|
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать словесно-логическое мышление. |
| 94. | | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить учащихся с творчеством Г.Х.Андерсена | Учебник. Портрет Г.Х.Андерсена | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • Развивать словесно-логическое мышление. |
| 95. | | Внеклассное чтение «Сказки Г.Х.Андерсена» | <ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания учащихся по сказкам Г.Х.Андерсена | Учебник. Портрет Г.Х.Андерсена Рисунки детей | Урок-путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпоритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память. |
| 96. | | Повторительно-обобщающий урок по теме «Зарубежная литература» | <ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания учащихся по теме «Зарубежная литература» | Портрет Г.Х.Андерсена Рисунки детей | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать долговременную память. • Развивать словесно-логическое мышление. • |
| 97. | | Урок-игра «По страницам сказок» | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о сказках | Картинный материал. Карточки. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь |
| 98. | | Поэтическая страница | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей о поэзии | Картинный материал. Карточки | Фронтальный опрос. Индивидуальный контроль. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпоритмическую организацию речи. • Развивать зрительную |

| | | | | | | |
|------|--|--|---|----------------------------------|------------------|--|
| | | | | | | память. |
| 99. | | Стихи детям | <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей о поэзии | Картинный материал. Карточки. | Вопросы учителя | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память |
| 100. | | По страницам детских журналов | <ul style="list-style-type: none"> • Учить работать с детскими журналами | Детские журналы | Вопросы учителя | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. • Развивать связную речь |
| 101. | | По страницам детских журналов | <ul style="list-style-type: none"> • Учить работать с детскими журналами | Детские журналы | Вопросы учителя | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать словесно-логическое мышление. <p>Развивать связную речь</p> |
| 102. | | Итоговый урок по литературному чтению. | <ul style="list-style-type: none"> • Контроль и учет знаний по литературному чтению. | Учебник. | Вопросы учителя. | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительное, слуховое восприятие. • Развивать темпо-ритмическую организацию речи. • Развивать зрительную память |